



Lycée des Métiers  
Services à la personne  
Services à l'entreprise  
Métiers de la mode



Projet REGION /ETAT T ASSP

**Intitulé : au-delà de la différence**

### Description du projet

Grâce au financement de la Région et de celui de l'Etat, en janvier 2020, les 70 élèves encadrés par leurs professeurs de français et d'enseignement professionnel, ont participé à des ateliers de deux intervenants : à la fois les DEFIS D'ARMAND pour comprendre le handicap autrement et l'autre avec l'atelier de Mme Silberstein, Cali CALABRA (graine de sol) autour de l'atelier d'écriture entre janvier et mars. L'ensemble avait pour but d'aborder la différence, le handicap en particulier.

Ces ateliers financés par la Région Rhône Alpes dans le cadre de l'appel à projet « Découverte Région » et par le lycée Jacquard leur ont permis d'abord de s'exprimer sur le handicap, de répondre à des questions et des réponses, échangés entre les intervenants et les élèves. Mais également d'apprendre à écrire et à exprimer les émotions par l'écriture.

## 2. CALENDRIER et REALISATIONS : de janvier à mars 2020 (avant le covid)

### Organisation

**Dans le cadre du cours de français**, au cours de plusieurs interventions

- A échanger avec les auteurs et les intervenants, à se positionner et poser des questions
- A faire le lien entre l'écrit et l'oral, voire à remédier si besoin.
- A adapter leur posture pour s'exprimer et lire à voix haute la production réalisée avec l'autrice.

#### 4. LES AVANCEES CONSTATEES

**Le projet a répondu en partie aux attentes même s'il aurait pu être encore plus développé (covid 19):**

**Les élèves apprennent à déceler les situations de handicap et à exprimer leurs émotions en échangeant grâce à l'intervenant qui sait comment répondre et faire émerger les questions autour du handicap avec tact.**

**Les élèves apprennent également à exprimer par écrit leur émotion grâce à l'atelier d'écriture de Mme Silberstein.**

**Les élèves ont acquis des savoirs sur la mise en scène d'un texte.**

**Ils ont acquis des compétences d'écoute qu'ils peuvent réinvestir dans leur vie professionnelle.**

**Ils ont appris à s'adapter à un public exigeant et répondre ainsi à une de spécificités de leur profession future.**